

Unitat 16. Ciutats del món.

Fugim a altres llocs com a *rodamons*!



Quines ciutats del món t'agradaria més conèixer?

En visitaràs alguna aviat? Quan? Per què hi vols anar?

Què t'interessa d'aquests llocs?

Què hi vols veure?

Què hi ha en aquestes ciutats?

Parlem-ne!

4. ESCOLTEM. VISC A BARCELONA

L'ajuntament de Barcelona va fer un vídeo sobre la ciutat de Barcelona que tens a continuació: <http://www.youtube.com/watch?v=TkDogY2ZLwk>

Ara que ja coneixes una mica la ciutat de Barcelona, com diries que és? Primer, assegura't que coneixes totes les paraules i, després, marca les característiques que millor la descriuen.

Amb platja	Oberta al mar	Amb rius	Gran
	Contaminada		
Amb caràcter		Turística	Amb grans escultures
Cara	Perillosa	Modernista	Amable amb els visitants
Moderna	Antiga		Difícil d'oblidar
Sorollosa			

Com a resposta a aquest vídeo, el programa d'humor de TV3, Polònia, en va fer un altre com a paròdia. Fixa-te'n bé què en diuen:
http://www.youtube.com/watch?v=_IG24lgA3Sc

lleig - lletja maco - maca gran petit - petita car - cara barat - barata turístic - turística	sorollós - sorollosa tranquil - tranquil·la perillós - perillosa antic - antiga modern - moderna contaminat - contaminada poblat - poblada
---	--

Coneixes altres ciutats? Com són? Fixa't en el vocabulari que has vist i descriu-ne una. **Rodem pel món....**

- Quines ciutats coneixes? Quan les vas visitar? Has viscut en alguna d'elles? Pots explicar alguna peculiaritat d'aquests llocs? Què és el que t'ha cridat més l'atenció?
- Com descriuries els seus habitants? Què és el que t'agrada més de la seva gent, i què és el que t'agrada menys?
- Has estat en alguna ciutat on es parli català? Quines? Què en saps d'elles?
- Quina és la teva ciutat de naixement? Com és la seva gent?

LA CONDICIÓN

Per expressar una condició irreal o improbable en el present utilitzem aquesta estructura: **Si + Imperfet de Subjuntiu** en l'oració subordinada, i **Condicional** en l'oració principal:

Si **fos** un superheroi, **seria**
Si **pogués** viatjar, **aniria** a

El condicional probablement ja el coneixes, però si necessites revisar-lo pots trobar-lo aquí:

EL CONDICIONAL

Aquest temps verbal expressa:

1. Una hipòtesi vinculada a una condició: **Si arribés prompte, soparia amb vosaltres.**
2. La cortesia: **Em podria indicar on és el carrer major?**

És el temps més habitual de les oracions condicionals. Atenció als verbs de la 2a acabats en –*re*, perquè la *e* de l'infinitiu desapareix per a evitar el contacte amb la vocal de la desinència.

CONDICIONAL SIMPLE				
CANTAR	VENDRE	TÉMER	SENTIR	PATIR
cantaria	vendria	temeria	sentiria	patiria
cantaries	vendries	temeries	sentiries	patiries
cantaria	vendria	temeria	sentiria	patiria
cantaríem	vendríem	temeríem	sentiríem	patiríem
cantaríeu	vendríeu	temeríeu	sentiríem	patiríeu
cantarien	vendrien	temerien	sentirien	patirien

Verbs irregulars

- **Haver:** hauria, hauries, hauria, hauríem, hauríeu, haurien
- **Voler:** voldria, voldries, voldria, voldríem, voldríeu, voldrien
- **Podre:** podria, podries, podria, podríem, podríeu, podrien
- **Saber:** sabria, sabries, sabria, sabríem, sabríeu, sabrien
- **Anar:** aniria, aniries, aniria, aniríem, aniríeu, anirien
- **Fer:** faria, faries, faria, faríem, faríeu, farien
- **Tenir:** tindria, tindries, tindria, tindríem, tindríeu, tindrien
- **Venir:** vindria, vindries, vindria, vindríem, vindríeu, vindrien

L'imperfet de subjuntiu el tens en aquesta taula:

IMPERFET DE SUBJUNTIU

VERBS REGULARS

ESTIMAR 1 ^a	PERDRE 2 ^a	DORMIR 3 ^a	LLEGIR (EIX) 3 ^a
estimés	perdés	dormís	llegís
estimessis	perdessis	dormissis	llegissis
estimés	perdés	dormís	llegís
estiméssim	perdéssim	dormíssim	llegíssim
estiméssiu	perdéssiu	dormíssiu	llegíssiu
estimessin	perdessin	dormessin	llegessin

ALGUNS IRREGULARS

FER	SER	TENIR	VOLER
fes	fos	tingués	volgués
fessis	fossis	tinguessis	volguessis
fes	fos	tingués	volgués
féssim	fóssim	tinguéssim	volguéssim
féssiu	fóssiu	tinguéssiu	volguéssiu
fessin	fossin	tinguessin	volguessin

Font imatge: <http://catalaperserfelic.blogspot.com/>

CIUTATS DEL MÓN

ALACANT	alacantí	alacantina
AMSTERDAM	d'Amsterdam	d'Amsterdam
ANKARA	d'Ankara	d'Ankara
ATENES	atenès / atenenc	atenesa / atenenca
BARCELONA	barceloní	barcelonina
BEIJING	pequinès	pequinesa
BERLÍN	berlinès	berlinesa
BERNA	bernès	bernesa
BELGRAD	de Belgrad	de Belgrad
BRUSSEL·LES	brussel·lès	brussel·lesa
BUCAREST	de Bucarest	de Bucarest
BUDAPEST	de Budapest	de Budapest
BUENOS AIRES	porteny	portenya
EI CAIRE	cairota	cairota
CASTELLÓ	castellonenc	castellonenca
DACCA	de Dacca	de Dacca
DAMASC	damasquí	damasquina
DUBLÍN	dublinès	dublinesea
ESTOCOLM	d'Estocolm	d'Estocolm
GIRONA	gironí	gironina
GUATEMALA	guatemalenc	guatemalenca
L'HAVANA	havà	havana
HÈLSINKI	de Hèlsinki	de Hèlsinki
JERUSALEM	jerosolimità	jerosolimitana
KABUL	kabulès	kabulesa

Font imatge: <http://catalaperserfelic.blogspot.com/>

LIMA	de Lima	de Lima
LISBOA	lisboeta	lisboeta
LONDRES	londinenc	londinenca
LUXEMBURG	luxemburguès	luxemburguesa
LLEIDA	lleidatà	lleidatana
MADRID	madrileny	madrilenya
CIUTAT DE MÈXIC	mexicà	mexicana
MÒNACO	monegasc	monegasca
MONTEVIDEO	de Montevideo	de Montevideo
MOSCOU	moscovita	moscovita
NOVA DELHI	de Nova Delhi	de Nova Delhi
NOVA YORK	novaiorquès	novaiorquesa
PALMA	palmesà	palmesana
PANAMÀ	panameny	panamenya
PARÍS	parisenc	parisenca
PRAGA	praguès	praguesa
REYKJAVÍK	de Reykjavíc	de Reykjavíc
SEÛL	de Seül	de Seül
SOFIA	de Sofia	de Sofia
TARRAGONA	tarragoní	tarragonina
TÒQUIO	de Tòquio	de Tòquio
VALÈNCIA	valencià	valenciana
VARSÒVIA	varsovià	varsoviana
VIENA	vienès	vieneses

Font imatge: <http://catalaperserfelic.blogspot.com/>

TOPÒNIMS AMB ARTICLE

1. Tot i que la majoria de noms de poblacions van sense article (**Girona, Tarragona, Castelló, Lleida, Cadaqués, Reus, París, Londres, Viena, Nàpols, Moscou, Nova York**, etc.), l'article té un ús considerable en la toponímia (**el Pont de Suert, l'Hospitalet de Llobregat, el Masnou, es Castell, l'Alguer, el Caire, la Corunya, la Meca, la Fresneda, la Vall del Tormo, la Torre del Comte**, etc.).

2. Els noms de comarques porten article, excepte **Osona: la Selva, el Maresme, la Garrotxa**, etc.

3. Els noms de cims i muntanyes poden dur article (**el Puigmal, el Montseny**) o no dur-ne (**Montserrat**).

4. Els noms de rius porten article: **el Segre, el Xúquer, el Rin**, etc.

Els rius catalans porten tots l'article masculí, tret dels casos següents: **la Bassa, la Cantarana, la Castellana, la Llanera, la Muga, la Mugueta, la Noguera (de Cardós, de Tor, de Vallferrera, Pallaresa, Ribagorçana), la Ribereta, la Riberola, la Sosa (de Peralta, de Sanui), la Tet, la Tordera, la Valira (d'Encamp, d'Ordino, del Nord, de Castanesa, de Cornudella), la Garona (era Garona, en aranès)**.

5. En alguns casos, el nom de rius i de comarques inclòs en topònims va precedit d'article, però en d'altres no (cal consultar sempre fonts oficials): **el Prat de Llobregat, el Matarranya**, etc.

6. Fora de context, en llistes, mapes i similars, en general prescindim de l'article i escrivim **Canadà, Uruguai, Xina i Argentina**, per exemple, però dins d'una frase escrivim **els habitants del Canadà, les exportacions de l'Uruguai, un viatge a la Xina, el govern de l'Argentina**, etc.

D'altra banda, l'ús de l'article també varia segons el país de què es tracti: hi ha noms de països que semblen exigir-lo sempre (**l'Equador, el Perú, el Senegal, el Japó, l'Índia, el Marroc, el Vaticà**), d'altres el rebutgen (**Catalunya, Andorra, França, Anglaterra, Egipte, Bòsnia**) i amb d'altres més aviat hi ha tendències en un sentit o un altre, o simplement hi ha fluctuacions igualment vàlides (**Àfrica o l'Àfrica**).

7. En enumeracions, llistes, gràfics i contextos aïllats similars, que demanen l'estalvi de caràcters, ometem també l'article quan el nom d'una comarca o país segueix, sovint entre parèntesis, el nom d'un municipi o altre topònim: **el Masnou (Maresme), Bagdad (Iraq), Lima (Perú)**

MAJÚSCULES

Hi ha topònims que van precedits d'un article definit i n'hi ha que no: [més informació](#).

1. Amb forma catalana:

1.1. Dins el text, escrivim amb minúscula inicial l'article dels topònims catalans i dels catalanitzats que en porten (sempre que no es trobi en posició inicial absoluta d'un text o després d'un punt): **el Prat de Llobregat, el Caire, l'Havana, l'Afganistan, la Costa d'Ivori**

1.2. L'article **en/na** i l'article salat segueixen la mateixa norma: **Castellar de n'Hug, s'Agaró**

1.3. Si cal, l'article es contrau amb la preposició anterior: **L'alcalde del Prat de Llobregat** (no *d'El Prat de Llobregat*), **Un viatge al Caire** (no *a El Caire*), **Un veí des Mercadal** (no *d'es Mercadal*)

2. Sense forma catalana:

Si porten article inicial, l'escrivim amb majúscula: **Los Angeles, Las Vegas, O Grove, Le Mans, La Rioja**

PROPOSTA DE REDACCIÓ

Avui toca explicar els orígens i el que ens agradaria visitar en un futur. T'ofereixo algunes idees que pots comentar en la teva redacció:

- D'on ets? O... d'on et sents? Has viscut tota la teva vida al mateix lloc? O has viscut en diferents parts del món?
- Has trepitjat tots els continents? Quins llocs o països has conegut de cada continent? Què és el que t'ha agradat més de cada part del món que has visitat? I dels habitants d'aquests llocs, quina és la cosa que has trobat més interessant, curiosa o extraordinària?
- Creus que els viatges que has fet han sigut experiències positives per a tu? Què han aportat a la teva vida? Han canviat la teva manera de veure les coses o les persones?
- Coneixes gent d'altres llocs? Tens amics o treballes amb gent d'altres països? D'on són? Has après alguna cosa interessant d'ells? Què és el que més t'agrada?
- Tens amics catalanoparlants? De quina part? Coneixes algun eivissenc? Algun alacantí? Algun gironí? Has estat alguna vegada en algun indret on es parla català? Quins llocs has visitat? Quina és la cosa més curiosa que has descobert? Què és el més bonic que has vist?

ESCOLTEM. APLICACIÓ MÒBIL PER AL “CAMÍ DE CAVALLS’. Tot seguit escoltareu dues vegades un fragment d’un reportatge d’IB3 notícies. Heu de respondre si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F).



APLICACIÓ MÒBIL
PER AL CAMÍ DE CAV

		V	F
1	La disponibilitat d'informació dependrà de si el mòbil té cobertura o no.		
2	Aquesta nova guia està pensada per ser utilitzada en qualsevol tipus de dispositiu mòbil.		
3	Sempre que el visitant es trobi pròxim a un punt important de la ruta rebrà un avís al mòbil.		
4	Els creadors no descarten la idea que aquesta aplicació ajudi a promoure un tipus de turisme més sensible amb el territori.		
5	L'aplicació ofereix més de dues-centes fotografies i vídeos de tots els camins de l'illa.		

ESCOLTEM CHRISTIANIA. Tot seguit escoltareu un reportatge sobre una comuna hippy a Christiania, ubicada a Dinamarca. Llegiu els enunciats i indiqueu l'opció correcta d'acord amb el contingut del text.



Christiania.mp3

1. La comuna hippy de Christiania...

- a) funciona com una república on tot es decideix de manera consensuada.
- b) té unes normes pròpies de convivència.
- c) Les dues opcions anteriors són correctes.

2. A l'hora de cuinar...

- a) la mateixa persona s'encarrega de totes les tasques (comprar, fer el menjar...).
- b) s'estableixen tornos entre les persones que viuen a la casa.
- c) de dilluns a dijous es fa cuina japonesa.

3. En la visita a la comuna hi participen...

- a) la presentadora del reportatge i dues reporteress.
- b) la Rosa i la Laia, reporteress.
- c) una reportera, la Laia.

4. Per conuiuere en una comuna és essencial...

- a) l'organització entre els habitants.
- b) la bona predisposició dels habitants.
- c) Les dues respostes anteriors són certes.

5. Es critica el Govern danès perquè...

- a) vol tancar la comuna.
- b) fa quaranta anys que es vol apropiare de les terres que ocupen Christiania.
- c) no és capaç de controlar els aldarulls que hi ha entre els habitants de la comuna.

SOLUCIONS

		V	F
1	La disponibilitat d'informació dependrà de si el mòbil té cobertura o no.		X
2	Aquesta nova guia està pensada per ser utilitzada en qualsevol tipus de dispositiu mòbil.		X
3	Sempre que el visitant es trobi pròxim a un punt important de la ruta rebrà un avís al mòbil.	X	
4	Els creadors no descarten la idea que aquesta aplicació ajudi a promoure un tipus de turisme més sensible amb el territori.	X	
5	L'aplicació ofereix més de dues-centes fotografies i vídeos de tots els camins de l'illa.		X

1. La comuna hippy de Christiania...

c) Les dues opcions anteriors són correctes.

2. A l'hora de cuinar...

b) s'estableixen torns entre les persones que viuen a la casa.

3. En la visita a la comuna hi participen...

b) la Rosa i la Laia, reporteres.

4. Per conviure en una comuna és essencial...

c) Les dues respostes anteriors són certes.

5. Es critica el Govern danès perquè...

a) vol tancar la comuna.