

COMPRÉHENSION ÉCRITE. NIVEAU B1

Questions à partir du texte :

Cannes : les réalisateurs africains brillent sous le feu des projecteurs

par TV5Monde et AFP publié le 22 mai 2022 à 13h40

Source: TV5Monde

<https://information.tv5monde.com/afrique/cannes-les-realisateur-africains-brillent-sous-le-feu-des-projecteurs-2616967>

- 1) Est-ce que Souleymane Cissé est d'accord pour parler de “ percée du cinéma africain ” ?

- 2) Les cinéastes africains veulent-ils s'éloigner de l'Afrique dans leurs productions ?

- 3) Répondez par vrai ou faux en justifiant votre réponse avec un fragment du texte.

	Vrai	Faux
Le cinéma africain est toujours fréquent dans des festivals		
Un seul cinéaste africain a reçu une Palme d'Or jusqu'à nos jours		

Tous les pays africains soutiennent leurs productions cinématographiques		
Le film de Faouzi Bensaïdi n'a pas fait profil bas quand il a été présenté		

4) À quel type de problèmes doivent faire face les cinéastes africains et africaines ?

a) _____

b) _____

5) Trouvez dans le texte un synonyme du mot “ irruption ”

Legal

LICENSE:



This work is licensed under a

[Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).