

- Conceptos clave -

Historia de la inteligencia

Hace
7 millones
de años

Comienzo

Nos separamos de chimpancés y bonobos.



Hace
150 mil años

Humanidad moderna

La humanidad moderna apareció en África.



Éxito evolutivo

- Capaces de anticipar.
- Capaces de dominar el ambiente para favorecer la supervivencia (red social, bipedestación, lenguaje).



Tipos de inteligencia

- 1.Cognitiva.
- 2.Social.
- 3.Cultural.



Conocimiento

- Educar, enseñar, transmitir.
- De generación en generación (compartir y mantener) más allá del imaginario colectivo y de la memoria genética.



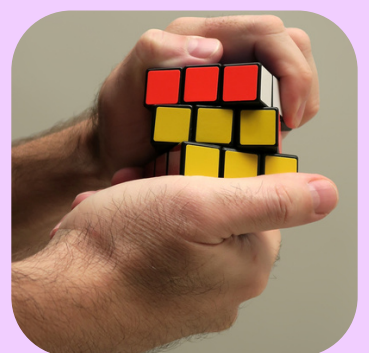
Educación

- Como parte de la inteligencia.
- Objetivo: enseñar competencias.
- Importancia de especializarnos.
- 3.000 a.C invención escritura.
- Lugar: **Edubas**.



Inteligencia

- Supervivencia (adaptación).
- Anticipación con soluciones.
- Capacidad de abstracción.
- Control y perfeccionamiento.
- Transmisión de conocimiento.



Historia de la inteligencia

Edad Antigua

Egipto

- Estudio de la mente y la personalidad.
- Términos usados: ingenio, sabios, maestros.
- **Imhotep** era un influyente de Egipto.
- **Edwin Smith:** importancia del corazón (inteligencia, emociones, alma), no del cerebro.
- **Escuelas de escribas:** transmisión de conocimiento. Adscritas a palacios y templos. Ej: Deir El Medina, Casa de la Vida.

Grecia

- Inteligencia= pensamiento, juicio, entendimiento (cognitivo) + voluntad, opinión (emocional).
- Importancia de la OBSERVACIÓN.
- **Alcmeón de Crotona.**
 - Escuela de Pitágoras.
 - Cerebro: conciencia, sensaciones, memoria y entendimiento.
- **Empédocles.**
 - Relaciona sentidos y cerebro.
 - Percepción de la realidad (con los órganos de los sentidos se reproducen copias de los objetos).
 - Primer acercamiento a la psicología cognitiva.
- **Hipócrates.**
 - **Escuela de Pitágoras.**
 - Habla de aire, tierra, agua y fuego.
- Durante la guerra, se diferenciaron la filosofía y la psicología de la medicina.
- Empirismo vs. Racionalismo.
- **Platón.**
 - Inteligencia= habilidad innata para aprender.
 - Fuerte relación con el cuerpo. El físico mejora o dificulta.
- **Aristóteles.**
 - Inteligencia= agudo ingenio.
 - Fórmulas matemáticas.
 - Inteligencia como parte del alma:
 1. Nutritiva.
 2. Sensitiva.
 3. Racional. Sentido común. Intelecto:
 - Paciente (pensamiento puro): contenidos (matemáticos).
 - Agente (pensamiento abstracto): funciones ejecutivas.
- **Teofrasto.**
 - **Escuela de Aristóteles.**

Roma

- **Galeno.**
 - Importancia del equilibrio.
- **Séneca.**
 - Virtud ante hedonismo (placer).
 - Figura del sabio.
 - Sabiduría y virtud como meta.
 - Padre del modelo cognitivo conductual.
 - Inteligencia = capacidad de introspección (abstraer y tomar decisiones).
 - Inteligencia = estabilidad emocional.
- **Augusto.**
 - Inteligencia militar.
- Inteligencia = leer dentro, en nuestro interior. ENTENDER.

FEUDALISMO

- **San Agustín.**
 - La mente sabe sin necesidad de vivirlo.
 - Importancia de la introspección.
 - Inteligencia = don que proviene de Dios.
 - Inteligencia superior e inferior.
 - Diferencias individuales.
- **Al- Kindi.**
 - Traductor de Aristóteles.
 - Intelecto = proceso de PERCEPCIÓN.
 - Intelecto:
 1. En acto.
 2. En potencia.
 3. Adquirido.
 4. Patente o actual. Toma de co
- **Aquino.**
 - Diferencias individuales.
 - Personas con mayor o menos inteligencia.
 - Inteligencia = elemento abstracto. Capacidad de ver la abstracción de lo inteligible. Puente entre materia y pensamiento. Una persona inteligente no necesita explicación.
 - Intelecto:
 1. Pasivo: capacidad para comparar conocimientos concretos.
 2. Activo: abstracción.

Edad Media

RENACIMIENTO

- Desarrollo del espíritu crítico.
- Conocer la realidad mediante la ciencia.
- Filosofía clásica.
- Psicología comparada.
- Cambio conceptual del individuo. Trascendencia personal.

Edad Moderna

- **Montaigne.**

- No gran diferencia entre animal y hombre.
- Inteligencia = vocación.
 1. Emociones.
 2. Autocontrol.
 3. Obertura de mente.
- Hombre inteligente = conocedor de debilidades y valores.

- **Juan Huarte de San Juan.**

- Método científico.
- Ingenio se encuentra en el cerebro. Cerebro debe ser:
 - Buena compostura.
 - Partes unidas.
 - Ni muy caliente ni muy húmedo.
 - Sustancia: partes sutiles y delicadas.
- El entorno es esencial para saber cómo es una persona.
- Capacidades: memoria, entendimiento e imaginación.
- Cada persona tiene capacidades diferentes que le orientan hacia un trabajo.
- Tipos de ingenio:
 1. Inventivo.
 2. Productivo.
- Inicio de la orientación educativa.

EMPIRISMO CON EXPERIENCIA SENSORIAL

- **Hobbes.**

- Inteligencia natural vs. adquirida.
- Persona inteligente=
 - Creativas.
 - Inteligencia lógica o naturalista.
 - Pasiones (mot. intrínseca).
 - Nacemos con inteligencias semejantes, pero podemos destacar en una destreza en especial.
- Pasiones dependen de cuerpo físico (alimentación) y educación.

- **Locke.**

- Mente = tábula rasa. Se aprende por EXPERIENCIA.
- Tipos de inteligencia:
 1. Ingenio: capacidad de disputar.
 2. Juicio: lógica, sentido común.
- Persona brillante = recupera ideas de la memoria, diferencia conceptos y los relaciona.
- Importancia de la familia en educación.
- Maestros: brindar experiencia gratificante.
- Aprender fuera del aula.

RACIONALISMO DETERMINISTA Y LA CONCIENCIA

- **Spinoza.**

- Cuerpo y mente: unidad de materia y pensamiento.
- Persona sabia = sigue los dictados de la razón, NO las pasiones. Autocontrol racional.

- **Leibniz.**

- Es innato tener la capacidad de desarrollar una idea.
- En la mente no puede haber nada previo que no hayan captado los sentidos.
- Nuevo concepto: MÓNADAS. Se diferencian en su inteligencia. Forman el universo.
- Escala de Inteligencia (cognitiva): plantas - microbios - insectos - animales - hombres - Dios.
- Todo organismo tiene una mónada dominante que le da el potencial intelectual.
- Persona inteligente = muchas mónadas.

- **Filosofía de la mente humana.**

- **Kant.**

- Experiencia fenomenológica: interacción sensaciones-pensamientos.
- Inteligencia = facultad más elevada de la cognición. Elementos:
 - 1. Entendimiento.
 - 2. Juicio.
 - 3. Cognición.
- Inteligencia creativa vs. imitativa (aprendizaje vicario, observacional).

- **Rousseau.**

- Crítico de la ilustración.
- Educación no solo debe transmitir. Sí debe desarrollar facultades naturales del niño e intereses.
- Intereses y habilidades van cambiando.

- **Herbart.**

- Ideas provienen de la EXPERIENCIA.
- No hay comprensión sin conocimientos previos ni maduración de capacidades cognitivas.
- Educabilidad limitada.

- **RESUMEN**

- Importancia de las diferencias individuales.
- Capacidades no son homogéneas.
- Educación es determinante.
- Importancia de la motivación.

- **Frenología (s.XIX).**
 - Cerebro compuesto por diferentes partes que albergan diferentes funciones.
 - Funciones del habla en el área de Broca.
 - La forma del cráneo determina la personalidad y las capacidades de la persona.
 - Estudio de tendencias criminales.
 - **Craneometría (s.XIX-XX).**
 - Estudio de cerebros según la Teoría de Darwin.
 - Justificación de segregación social.
 - Inteligencia según el tamaño del cerebro.
 - Humanidad clasificada en varias razas.
 - **Actualidad.**
 - Patrón asiático-europeo-africano.
- TEORÍAS PSICOMÉTRICAS**
- Pruebas cuantitativas.
 - Medida objetiva, confiable y válida.
 - Se pueden estandarizar.
- **Alfred Binet.**
 - Prueba de edad mental vs. cognitiva.
 - Fórmula del CI= (edad mental/edad cronológica) x 100.
 - Diagnóstico de dificultades y evitar abandono escolar.
 - Matrices progresivas de Raven.
 - CI= 100 (normal), 2DT (15) por arriba (altas capacidades) y 2DT por debajo (discapacidad intelectual).
 - **Wechsler.** WISC- V.
- **Castell.**
 - Pruebas: Batería de Capacidades Completas (CAB), Culture Fair Intelligence Test (CFIT).
 - Inteligencia como parte de la personalidad.
 - 16 factores de la personalidad.
 - Inteligencia fluida (biológica- MT, adaptación) vs. cristalizada (adquirida por la experiencia cultural y ambiental- razonamiento verbal, matemático).
 - Prueba K-BIT de **Kaufman.**
- **Spearman.**
 - Inteligencia como factor general o G (hereditario) y factores específicos o S (educativo).
- **Thurstone.**
 - No existe el factor G.
 - Hay que generar un perfil aptitudinal para cada persona mediante análisis multifactorial.
 - 7 habilidades de la inteligencia.

- **Vernon.**

- Modelo jerárquico.
- Factores.
 1. Verbal-educativo.
 - inteligencia verbal.
 - fluidez ideacional.
 - fluidez verbal.
 - inteligencia numérica.
 2. Mecánico espacial.
 - inteligencia espacial.
 - memoria visual.
 - información mecánica.
 - habilidad manual.
- Tipos de inteligencia:
 - A. Genotípica: adaptación al ambiente.
 - B. Conducta adecuada a ambiente y cultura.
 - C. Puntuaciones en test de inteligencia.

- **Guilford.**

- Modelo de la Estructura del Intelecto.
- Percepción y sensación del cerebro.
- Las capacidades no están jerarquizadas.
- Inteligencia = conjunto de aptitudes separadas entre sí que favorecen la adaptación al medio.
- Dimensiones:
 - Operaciones.
 - Cognición.
 - Memoria.
 - Producción divergente.
 - Producción convergente.
 - Evaluación.
 - Contenidos.
 - Visuales.
 - Auditivos.
 - Simbólicos.
 - Semánticos.
 - Conductuales.
 - Productos.
 - Unidades.
 - Clases.
 - Relaciones.
 - Sistemas.
 - Transformaciones.
 - Implicaciones.

- **Carroll.**

- Teoría de los Tres Estratos:
 1. Estrato I: parte cognitiva, aptitudes mentales primarias.
 2. Estrato II: factores complejos.
 3. Estrato III: factor general.

TEORÍAS DEL DESARROLLO

- Inteligencia = adaptación del ser humano = equilibrio.
- **Piaget.**
 - La inteligencia NO es innata.
 - Factores: entorno y genética.
 - Estadios del desarrollo:
 - Sensoriomotor.
 - Preoperacional.
 - Operaciones concretas.
 - Operaciones formales.
- **Vygotsky.**
 - Desarrollo implica dos factores:
 - Maduración biológica.
 - Historia cultural.
 - Zona de desarrollo:
 - Real.
 - Potencial/próxima.
 - Importancia de la cultura, de la estimulación y de las actividades intrageneracionales.
- **Bronfenbrenner.**
 - Ser humano = ecológico.
 - No podemos desligar la inteligencia.
 - Elemento social, compartido por todos.

TEORÍAS DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

- Adquisición, almacenamiento y utilización son procesos activos.
- **Sternberg.**
 - Teoría triádica de la inteligencia.
 - Importancia de la creatividad.
 - Inteligencia = actividad mental orientada a la adaptación consciente al entorno.
 - Tipos de inteligencia:
 1. Analítica o componencial (factor g).
 2. Práctica o contextual (adaptación al entorno).
 3. Creativa o experiencial.
- **Gardner**
 - Inteligencia= potencial biopsicológico para procesar información que se activa para resolver problemas.
 - 7 tipos de inteligencia tradicionales.
 - Lingüística.
 - Lógico-matemática.
 - Musical.
 - Cinestésicocorporal.
 - Espacial.
 - Interpersonal.
 - Intrapersonal.
 - 4 tipos novedosos
 - Naturalista.
 - Espiritual o existencial.
 - Sexual.
 - Digital.

- **De Beauport.**

- Componentes cerebro triuno:
 - Neocorteza (hemisferios).
 - Sistema límbico (emociones).
 - Reptiliano (cerebro básico).
- Se relacionan y comunican creando los tipos de inteligencia.

BASES BIOLÓGICAS DE LA INTELIGENCIA

- **Balzeau.**

- Relación entre tamaño y forma.
- Más grande NO es más inteligente. Importancia de la materia gris y la neocorteza.
- Importancia de la mielina. Neuronas bien recubiertas promueven impulso rápido y eficiente.
- Einstein tenía un cerebro conectado, poco redondito y bien coordinado gracias al cuerpo calloso.
- Importancia de las células gliales, que apoyan a las neuronas.

- **Renzulli.**

- Visión tridimensional:
 - Inteligencia superior a la media.
 - Motivación/compromiso por la tarea.
 - Creatividad.
- Más tarde añadió factores de personalidad, de valores y ambientales.
- Modelo educativo inclusivo (de enriquecimiento).

- **Tannenbaum.**

- Importancia del contexto.
- Modelo sociocultural Sea Star.
- Añade estado de salud y familia.
- Talento se muestra en edad adulta.
- Factores de la inteligencia (combinación necesaria, equilibrio):
 - Capacidad general.
 - Aptitudes específicas.
 - Factores no intelectuales.
 - Influjos ambientales escolares y familiares.
 - Factor suerte.
- Enriquecimiento curricular.
- Pautas para la correcta identificación. ★

- **Subotnik, Olszewski-Kubilius y Worrell.**

- Mega-Modelo de Desarrollo del Talento.
- Potencial-rendimiento- eminencia.
- Capacidad- competencia- pericia- eminencia.
- AACCC= materialización de un talento específico.
- Cuidar y desarrollar el talento.
- Papel esencial de la familia.

- Desarrollo continuo.
- Eminencia como objetivo educativo.
- Importancia del esfuerzo.
- Inclusión y atención a la diversidad.

- **Pfeiffer.**

- Modelo Tripartido de la Alta Capacidad.
- AACC=
 - Alta inteligencia.
 - Pruebas psicométricas.
 - Alto rendimiento.
 - Excelencia académica.
 - Práctica diaria.
 - Enriquecimiento curricular.
 - Alto potencial.
 - Observación en el aula.
 - Información.
 - Propio alumno.
- DUA.
- Constructo dinámico.