



Diseño de un proyecto de e-learning para la formación del profesorado participante en un programa de intervención educativa.

Ana Leonarte Benedí. Universidad de Zaragoza. aleonarte@unizar.es

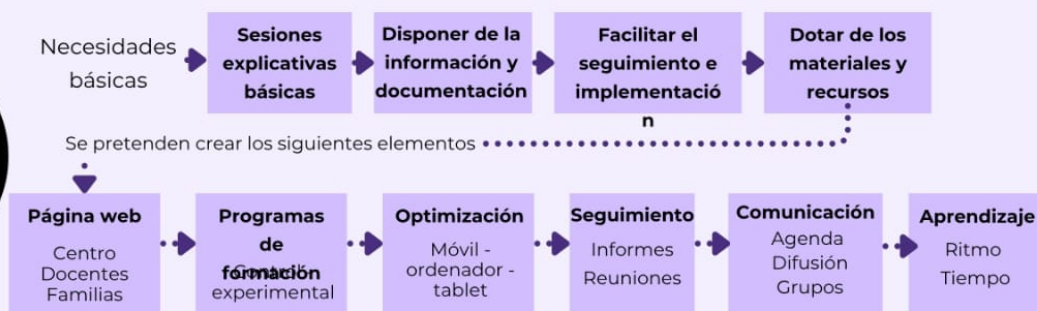
INTRODUCCIÓN

- Evolución del e-learning tras Covid-19.
- Personalización del proceso de aprendizaje.
- Rol activo del alumnado.
- Formación de los docentes para la implementación de un programa de desarrollo creativo.

OBJETIVOS

- Obj.1. Ofrecer un aprendizaje accesible y adaptado a las características del usuario para la formación previa a la implementación de un programa de desarrollo creativo en el aula.
- Obj. 2. Establecer un espacio de información accesible y útil para el usuario.
- Obj.3. Diseñar una formación adaptada a las necesidades del formador.

RECURSOS Y HERRAMIENTAS



DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Estructura y secuenciación de la formación en la plataforma Wix:

- Bloque 0. Introducción
 - Bloque 1. Abriendo el camino a la creatividad
 - Bloque 2. De línea en línea
 - Bloque 3. Todos para uno y uno para todos
 - Bloque 4. Expresión y personalidad
 - Bloque 5. Imagina un mundo de color
 - Bloque 6. Un mundo del revés
 - Bloque 7. Aspectos finales
- + 7 videollamadas a través de Google Meet.



CONCLUSIONES

- Espacio de aprendizaje accesible.
- Herramienta útil para el contacto con los centros.
- Intercambio de recursos, materiales y herramientas.

PÁGINA WEB



REFERENCIAS

